

COMMUNIQUE DE PRESSE

Strasbourg, le 24 octobre 2023

Missy habille des bus Chron'hop



Dans la continuité de son action en faveur de la diffusion de l'art dans la ville, la CTS poursuit l'habillage de ses bus et a confié à Missy l'habillage d'une partie de la flotte des bus Chron'hop.

Lancé conjointement par l'Eurométropole de Strasbourg et la CTS en juin dernier, le nouveau réseau de lignes de bus structurantes, rebaptisé « Chron'hop », veut offrir aux usagè-res une lecture simplifiée et une offre élargie. De nouveaux bus avec un habillage bleu Chron'hop ont ainsi été dévoilés et circulent depuis cet été.

Dans la perspective de la mise en service en novembre prochain de nouvelles lignes « Chron'hop », un habillage artistique complémentaire, réalisé par Missy, a démarré sur les véhicules articulés des lignes C3, C6 et C9. Le premier bus de la série sera visible sur le réseau à compter du 24 octobre et sera rejoint progressivement par la vingtaine d'autres véhicules sur ces lignes.

Originaire de Strasbourg, Missy étudie les arts appliqués puis la communication visuelle.

Passionnée d'illustration et de graphisme, elle aborde les murs avec une note de poésie et de finesse. De la spray au pinceau, elle utilise différentes techniques pour retranscrire au mieux son travail sur papier.

Son intérêt pour les voyages et les histoires imaginaires la pousse à se créer un univers constitué de drôles d'oiseaux et de plantes tropicales parfois méconnues.

Un jardin un poil zoologique, un brin botanique qui fait la part belle à l'urbain et habille toutes sortes de murs.

« Chron'hop ce sont ces nouvelles lignes de bus plus fluides, plus fréquentes et plus faciles à utiliser. J'ai souhaité leur donner une dimension plus poétique et sauvage.

J'ai choisi d'illustrer cette idée en mettant en avant les oiseaux que nous côtoyons au quotidien, que ce soit en milieu urbain, dans nos jardins ou à la campagne. Ces oiseaux ne sont pas de simples spectateurs passifs, mais plutôt des guides vers des conversations inattendues. Les passagers se transforment en



ornithologues improvisés, échangeant des anecdotes sur ces voyageurs à plumes.

Introduire de l'art à bord des bus ne se limite pas à une simple démarche esthétique mais vise également à créer des connexions humaines. Le bus peut devenir un espace de découverte, d'échange et de convivialité. »

Missy

Les habillages de bus à la CTS

En choisissant en 2011 de faire évoluer l'apparence et l'aménagement de ses nouveaux bus, la CTS a inventé une autre façon d'assumer son rôle d'entreprise citoyenne.

Les nouveaux bus sont depuis habillés en faisant appel à des œuvres d'artistes strasbourgeois ou ayant un lien fort avec Strasbourg. Pour découvrir les autres collaborations menées et en savoir plus, rendez-vous sur notre site :

<https://www.cts-strasbourg.eu>